



ՍՈՒՐԲ ՉԱԿՈԲ

Առաջնորդաւոս Մազր Ե ԿԵՂԵՑԻ

Վերափոխություն Սուրբ Աստուածածին 13 օգոստոս 2017

Կիրակնօրեայ Ընթերցումներ	Էջ 1
«Հորիզոն»ի Հարցազրոյցը...	Էջ 2
Ծանուցում	Էջ 4

ԸՆԹԵՐՑՈՒՄ
ԵՐԳ ԵՐԳՈՑ ԳԻՐՔԵՆ
(4.9-15, 9.6)

Փ եսան.

Գրաւեցիր սիրտս, հոգեա՛կ իմ հարս, սիրտս գրաւեցիր մէ՛կ նայուածքով, վզիդ շնորհալի մէ՛կ շարժումով:

Ի՞նչ զգլիսիչ է սէրդ, հոգեա՛կ իմ հարս, որքա՞ն աւելի քաղցր է սէրդ՝ գինիէն, եւ զգեստներուդ անոյշ բուրմունքը՝ բոլոր խունկերէն:

Շրթներէդ մեղը կը կաթի, հոգեա՛կ իմ հարս, մեղը ու կաթ կը ծորի լեզուէդ. եւ զգեստներուդ անոյշ բուրմունքը նման է կնդրուկի բոյրին:

Փակուած պարտէզ է իմ հարս հոգեակս, փակուած պարտէզ, կնքուած աղբիւր:

Նոնենիներու գրախտ մըն ես գուն ամենէն ընտիր եւ բուրումնաւէտ տունկերով՝ հինայ ու նարդոս, նարդոս ու քրքում,

... Բուրաստան-ներու աղբիւրն ես. կեանքի շուրին ակը... խնկեղէդ ու կինամոն, եւ խնկաբեր բոլոր ծառերով՝ զըմուսս ու հալուէ, եւ ընտիր բոլոր խնկենիները: Բուրաստաններու աղբիւրն ես. կեանքի ջուրին ակը, որ

Լիբանանէն կը բղիի:

Տէրը ստեղծեց եւ հաստատեց քեզ, մօրդ արգանդէն քեզ պատրաստեց, ո՛վ կիներու գեղեցկագոյնը. մայրդ անթերի ծնաւ քեզ:

ԸՆԹԵՐՑՈՒՄ

ԵՍԱՅԻ ՄԱՐԳԱՐԵՒ ԳԻՐՔԵՆ

(7.10-16)

Դ արձեալ, Տէրը այս պատգամը զրկեց Աքազի, ըսելով. «Տէր Աստուծմէդ քեզի համար նշան մը խնդրէ, երկրի խորերէն կամ երկինքի բարձունքէն»: Աքազ պատասխանեց. «Ոչ, զԱստուած չեմ փորձեր»:

Այն ատեն եսայի ըսաւ.

«Լսեցէք ուրեմն, ո՛վ Դաւիթի տուն. չի՞ բաւեր որքան մարդոց համբերութիւնը հատցուցիք, որ կը փորձէք Աստուծոյ

համբերութիւնը եւս հատցնել: Կոյսը պիտի ձիշդ այդ պատճառով Տէրը ի՞նք հետեւեալ նշանը պիտի տայ ձեզի.- Կոյսը պիտի յդանայ եւ զաւակ մը ծնի, որ «Հմմանուէլ» պիտի կոչէ:

Անիկա կարագով ու մեղրով պիտի սնանի, եւ նախքան չարը ճանչնալը եւ կամենալը՝ բարին պիտի ընտրէ. եւ տակաւին անիկա բարին ընտրել ու չարը մերժել չսորված՝ երկու երկիրներն ալ, որոնցմէ գուն կը վախնաս, իրենց թագաւորները պիտի կորսնցնեն եւ քու երկիրդ պիտի փրկուի»:

ՊՕՂՈՍ ԱՌԱՔԵԱԼԻ
ԳԱՂԱՏԱՑԻՆԵՐՈՒԵ ԳՐԱԾ ՆԱՄԱԿԵՆ
(3.29-4.7)

Ապա, ուրեմն, եթէ Քրիստոսի կը պատկանիք՝ կը նշանակէ թէ Աբրահամի զաւակներէք եւ պիտի ժառանգէք ինչ որ Աստուած անոր խոստացաւ:

Բայց գիտցէք նաեւ, թէ ժառանգորդ մը թէպէտ ամբողջ ժառանգութեան իսկական տէրն է, բայց որքան ատեն որ անիկա անչափահաս է՝ տարբերութիւն չունի ծառայէ մը, քանի

Որքան
ատեն որ
հոգեւորապէս
անչափահաս
էին՝ բնութեան
ոյժերուն:
կ ենթարկուէին
ու կը
ծառայէինք:

... Աստուած
մեր
սիրտերուն
մէջ դրկեց
իր Որդիին
Հոգին, որով
զԱստուած
«Հայր» կը
կոչենք:
ինամակալներու եւ հոգա-
բարձուներու ենթակայ
է, մինչեւ հասնի իր հօրը
որոշած ժամանակակէտը:
Նոյնն է մեր ալ պարագան:
Որքան ատեն որ հոգե-
ւորապէս անչափահաս
էինք՝ բնութեան ոյժերուն
կ'ենթարկուէինք ու կը
ծառայէինք: Բայց հիմա
յարմար ժամանակը հասած համարելով, Աստուած
աշխարհ զրկեց իր Որդին, որ մարդկային մօրմէ մը
ծնաւ եւ Մովսիսական Օրէնքին
տակ ապրեցաւ, որպէսզի մեզ
օրէնքին գերութենէն փրկէ եւ
Աստուծոյ որդիներ դարձնէ:
Արդ, որովհետեւ իր որդիներն
ենք՝ Աստուած մեր սիրտերուն
մէջ զրկեց իր Որդիին Հոգին,
որով զԱստուած «Հայր»
կը կոչենք: Ուստի, այլեւս
ծառայ չէք, այլ որդի: Եւ
քանի որդի էք՝ Աստուծոյ
խոստումը պիտի ժառանգէք:

ՅԻՍՈՒՍ ՔՐԻՍՏՈՍԻ ԱԻԵՏԱՐԱՆԷՆ

ԸՍ ՂՈՒԿԱՍԻ

(2.1-7)

Այդ օրերուն Օգոստոսո կայսր հրամանագիր
հանեց՝ իր կայսրութեան սահմաններուն մէջ
գտնուող բոլոր բնակիչներուն մարդահամարը
կատարելու: Այս առաջին մարդահամարը տեղի
ունեցաւ Սուրբոյ կառավարիչ Կիւրենիոսի
օրերուն: Ամէն մարդ իր ծննդավայրը կ'երթար
իր անունը արձանագրել տալու համար: Յովսէփ
Դաւիթի սերունդէն ըլլալուն համար, Գալիլիայի
նազարէթ քաղաքէն ելաւ եւ իր անունը
արձանագրել տալու համար գնաց Հրէաստանի
Բեթլեհէմ քաղաքը՝ Դաւիթ թագաւորի
ծննդավայրը: Իրեն կ'ընկերանար իր նշանածը՝
Մարիամ, որ յղի էր:

Բեթլեհէմի մէջ, Մարիամի ծննդաբերութեան
ժամանակը հասաւ եւ ծնաւ իր անդրանիկ
գաւակը, որ փաթթեց խանձարուրի մէջ եւ դրաւ
մսուրի մը մէջ, որովհետեւ պանդոկին մէջ իրենց
համար տեղ չկար:

«ՀՈՐԻԶՈՆ»Ի ՀԱՐՑԱՋՐՈՅՑՅԸ

«Նոր Ծաղր» Երգախոսութեան Խորագույն Հարույնութեան Հետ

Այս տարի Ս. Յակոբ Առաջ. Մայր եկեղեցւոյ
«Նոր Ծաղիկ» մանկապատանեկան երգչախումբին
հիմնադրութեան 10-ամեակն է եւ այդ առթիւ
Հոկտեմբերին երգչախումբը բացառիկ ելոյթ պիտի
ունենայ: Ստորեւ «Հորիզոն»ի հարցազրոյցը խմբա-
վար տիկին Էլիփապէթ Պողոսին Հարպոյեանի հետ.

Հ.- «Նոր Ծաղիկ» երգչախումբը ե՞րբ հիմ-
նադրուեցաւ, ինչպէս եւ որո՞ւ նախաձեռնու-
թեամբ:

ԷՀ.- Մանկապատանեկան երգչախումբի
գաղափարը ունեցած էր Ս. Յակոբ եկեղեցւոյ հո-
վիւ Տ. Գառնիկ Աւ. Քչն. Գոյունեան: Տէր Հօր
առաջարկով եւ եկեղեցւոյ հոգաբարձութեան
հաւանութեամբ՝ 2006-ի աշնան ստանձնեցի երգ-
չախումբին խմբավարութիւնը, եւ սկսան «Նոր
Ծաղիկ»ի աշխատանքները: 25 փոքրիկներով սկսան
փորձերը: Ներկայիս երգչախումբը ունի 50 անդամ: «Նոր Ծաղիկ»ի հիմնադրութենէն մինչեւ օրս երգ-
չախումբին մաս կազմած է 180 փոքրիկ: 2007-ի հա-
մերգին մասնակցող անդամներէն խումբ մը, իրենց
իսկ փափաքով, մաս պիտի կազմեն յառաջիկայ
համերգին: Մեր փորձերը տեղի կ'ունեան Ուրբաթ
օրերը ժամը 4.30-6.00: Փորձէն առաջ փոքրիկներուն
կը հրամցուի նախընթրիք մը, որովհետեւ անոնք
դպրոցէն բաւական յոդնած եւ ուժասպառ կու գան: Փորձերը
կը սկսինք ձայնամարզութեամբ ապա
կ'անցնինք երգացանկին:

Հ.- Առ այսօր քանի՞ համերգով ներկայացաք մեր
ժողովուրդին եւ ի՞նչ էին յայտագիրները:

ԷՀ.- Նախ կ'ուզեմ յիշել, որ խումբը տարուան
ընթացքին տօնական առիթներու կ'երգէ Մ. Եկ-
մալեանի պատարագը, երբեմն ալ Կոմիտասեան պա-
տարագէն բաժիններ, եւ միշտ բացառիկ գնահատան-
քի կ'արժանանայ ժողովուրդին կողմէ: Առ այսօր
«Նոր Ծաղիկ»ը մոնթրէալահայութեան ներկայացած
է 10 համերգով եւ տարբեր երգացանկերով: Այս
համերգներէն էին. «Հայ մանուկի տարի»ին
նուիրուածը՝ 2011-ին, «Հայ գիրքի տպագրութեան
500-ամեակ»ին նուիրուածը՝ 2013-ին, «Նանորին
ուխտը» քերթուածերգը, որ նուիրուած էր Հայոց
ցեղասպանութեան 100-ամեակին՝ 2014-ին, «Կոմի-
տասեան համերգ»ը՝ 2015-ին, երբ Կոմիտասի եկե-
ղեցական, ազգագրական եւ մանկական երգերէն
փունջեր երգուեցան:

Հ.- Ի՞նչ եղաւ «Նոր Ծաղիկ»ի արգասիքը:

ԷՀ.- Ինչպէս յիշեցի, մեծ թիւով փոքրիկներ մաս

կազմեցին «Նոր Ծաղիկ»ին, եւ հոն սերունդ մը մարզուեցաւ՝ ծանօթանալով հայ երաժշտութեան։ Հայութանալով հայեցի դաստիարակութեան եւ մշակոյթի պահպանման օճախի մը։ Հոն մեր փոքրիկները սորպեցան երգել առանց պոռալու, մեղմ ճշգրտորէն։

Հ.- Ի՞նչ է այս տարուան բացառիկ համերգին յայտագիրը։

ԷՀ.- Նախ ըսեմ, որ այս տարուան համերգը կը գուգագիպի «Նոր Ծաղիկ»ի հիմնադրութեան տասնամեակին, այդ առիթով որոշեցինք մոնթրէ-ալահայութեան հրամցնել բացառիկ համերգ մը, որ կը բաղկանայ երկութաժինէ։ Առաջին բաժինը կ'ընդգրկէ հայենաբնակ յայտնի երաժիշտ-երգահան Արեգ Լուսինեանի մանկական գեղեցիկ եւ բազմաձայն երգերէն փունջ մը։ Երկրորդ բաժինը կ'ընդգրկէ առաջին մատուցում մը «Մանկապատանեկան Պատարագ»ի, որուն երգահանը դարձեալ Արեգ Լուսինեանն է։ «Մանկապատանեկան Պատարագ»ին խօսքերը գրուած են Ս. Պատարագի խօսքերուն ներդաշնակաբար եւ աշխարհաբարով։ Խօսքերը յարգած են Ս. Պատարագի երգերուն իմաստներն ու կշռոյթները։ «Մանկապատանեկան Պատարագ»ը կը բաղկանայ եռաձայն 17 երգերէ եւ ունի երգեհոնի նուագակցութիւն։

Հ.- «Նոր ծաղիկ»-ի փոքրիկները ինչպէ՞ս ընդունեցին այս գործը, որեւէ դժուարութիւն ունեց՞ք։

ԷՀ.- Արեգ Լուսինեանի յօրինած երգերէն մէկ քանին «Նոր Ծաղիկ»ը մեծ հաճոյքով մեկնաբանած է անցեալին, զանազան համերգներու ընթացքին։ Սակայն մանկապատանեկան պատարագ սորվեցնելը մեծ մարտահրաւէր մըն էր ինծի համար, քանի որ խումբին անդամները մեծամասնութեամբ զուրկ են երաժշտական հիմնական գիտելիքներէ։ Սակայն, ինչպէս այլ մարտահրաւէրներ ստանձնած էի, այս ալ ստանձնեցի։ Քանի որ այս պատարագը սքանչելի յօրինում մըն է եւ առաջինը՝ հայ իրականութեան մէջ։ Խումբը մեծ հաճոյքով եւ լրջութեամբ սորվեցաւ։ Դիւրին չէր աշխատանքը, սակայն համբերութեամբ եւ յարատեւ ճիգով յաղթահարեցինք բոլոր խոչընդուներն ու դժուարութիւնները։ Հոս տեղին է յիշել խումբին ընկերակցող դաշնակահարուհի տիկին Դալար Հարպոյեան Գալլովեանի ունեցած մեծ ներդրումը։ Ան իր երաժշտական բացառիկ հմտութեամբ եւ ժրաշանօրէն կը մասնակցի «Նոր Ծաղիկ»ի փորձերուն։

Հ.- Ի՞նչպէ՞ս կը գնահատէք «Մանկապատանեկան Պատարագ»ին երաժշտութիւնը։

ԷՀ.- Անիկա ունի գեղեցիկ եւ հրեշտակային ոլորտներ, արտայայտելու զգայուն կերպեր։ Արուեստի բացառիկ եւ ազնուական գործ մըն է, ուր մտածումը, երաժշտութիւնը եւ հաւատքի զգացումները միասնաբար զարգանալով կը կազմեն ներդաշնակ ամբողջութիւն մը։ Համոզուած եմ, որ այս գեղեցիկ յօրինումը հայ եկեղեցւոյ երաժշտական

ժառագութեան մէջ պատուոյ տեղ պիտի գրաւէ եւ պիտի յաւերժանայ։

Հ.- Ինչպէ՞ս եղաւ Արեգ Լուսինեանի ընտրութիւնը։

ԷՀ.- Պրն. Արեգ Լուսինեանի գործերուն ծանօթէի տարիներ առաջ։ Անձնապէս իրեն ծանօթացած էի Պէրութ իր այցելութեան ընթացքին։ Ան լսած էր 9 տարեկան դուստրիս՝ Փաթիլին դաշնակի մենահամերգին գովքը եւ փափաք յայտնած էր, որ անձամբ ունկնդրէր Փաթիլին դաշնակահարութիւնը։ Ուստի պատիւը ունեցած էինք զինք ընդունելու մեր տան մէջ։ Իմ ծանօթութիւնս Արեգ լուսինեանի հետ աւելի զարգացաւ «Նոր Ծաղիկ»ի համերգային երգացանկերու պատրաստութեանց ընթացքին։ Ուստի, երբ Տ. Գառնիկին հետ միասնաբար որոշեցինք «Մանկապատանեկան Պատարագ»ի մը յօրինումը, անմիջապէս նկատի ունեցանք զինք։ Ուստի առաջարկեցինք պրն. Արեգ Լուսինեանին, որ ինք ստանձնէր այս գործը։ Ան սիրայօժար ընդունեց մեր առաջարկը եւ անցաւ աշխատանքի։ Ամիսներու տքնածան աշխատանքէ ետք ամբողջացուց յօրինումը։ Այստեղ յատկապէս պէտք է յիշել տիկին Շաքէ Կէօնճեանի առատաձեռն մեկենասութիւնը, որ սատարեց «Մանկապատանեկան Պատարագ»ի իրականացման։

Հ.- Ե՞րբ եւ ո՞ւր տեղի պիտի ունենայ «Նոր Ծաղիկ»ի տասնամեակին նույնութիւն համերգ։

ԷՀ.- Համերգը տեղի պիտի ունենայ 21 Հոկտեմբեր 2017-ին, երեկոյեան ժամը 7:00-ին, Centre Armenie, 1025 Boul. Elizabeth, Laval։

Համերգին պիտի վաճառուի նաեւ «Մանկապատանեկան Պատարագ»ին խտասալիկը, որուն մեկենասներն են տէր եւ տիկին Մանուկ Ձուխաճեանները։ Նշեմ, որ պրն. Արեգ Լուսինեան անձամբ ներկայ պիտի ըլլայ «Մանկապատանեկան Պատարագ»ի անդրանիկ մատուցման, եւ համերգին հասոյթը պիտի նույնութիւն Ստեփանակերտի ՀՕՄ-ի «Սօսէ» մանկապարտէզին։

Հ.- Ի՞նչի՞ն մէջ կը կայանայ «Նոր Ծաղիկ»ի յաջողութիւնը։

ԷՀ.- Ինչպէս կ'ըսէ առած՝ մէկ ծաղիկով գարուն չի գար։ «Նոր Ծաղիկ»ին յաջողութիւնը կը կայանայ խումբ մը անձերու միասնակամ եւ նույնութիւն աշխատանքին մէջ։ Իմ աջ բազուկս՝ դաշնակահարուհի Դալար Հարպոյեան Գալլովեանը (դուստր), իր մեծ բաժինը ունի այս գործին յաջողութեան մէջ։ Ան իր նուագակցութեամբ առաւել կը փայլեցին «Նոր Ծաղիկ»ը։ Իսկ երէցին նինա Գոյունեանի գործնական աշխատանքներուն՝ գերազանցորէն գնահատելի է։ Ան կ'աշխատի բացառիկ բծախնդրութեամբ եւ համացողութեամբ։ Այս առթիւ շնորհակալութիւն կը յայտնեմ նաեւ Ծնողական յանձնախումբին եւ ծնողներուն, Ս. Յակոբ Առաջ. Մայր եկեղեցւոյ Հոգաբարձութեան եւ հովիւնին, որոնք տարիներէ ի վեր զօրավիրտ կը կանգնին եւ կը քաջալերեն զիս ու «Նոր Ծաղիկ»ը։



Ա. ՅԱԿՈԲ ԱՌԱԶՈՂԻԱՆԻԱՍ ՄԱՅՐ ԵԿԵՂԵՑԻ
Մանկապատանեկան Պատարագ



Հօն Նոր Ծաղիկի Տասնամյակին

Երգահան՝ Արեգ Լուսինեան



Խմբավար՝ Տիկ Էլո Պողոսի-Հարապյեան
Երգեհոնահար Տիկ Դավար Հարապյեան-Գալլոյեան

Չափաթ, 21 Հոկտեմբեր 2017-ի
երեկոյեան ժամը 7.00-ին

Օրինակամք՝
ԲԱԲԳԻՆ ԱՐՔԵՊԻՄԿՈՂՈՍ
ՀԱՐԵՍԻ
Առաջնորդ Գանատայի Հայոց Թեմին
Համագործակցութեամբ՝
ՀՕՄԻ Գանատայի Երգանախին Վարչութեան
Նախագահութեամբ՝
Տիկ Շաք. Վեհաձեւամի
Սասարուց՝
Բասորմանեան Հիմնադրամն
Տ. և Տիկ Արքուն Տրվլիշեանի
Տ. և Տիկ Մանուկ Ջովհանեանի

CENTRE ARMÉNIE
1025 Boul. Elizabeth, Laval (Qc) H7W 3J7



ՏԱՐՄԱԿԻ ԱՌԱԶՈՂԻԱՆԻԱՍ
ԵՐԳԱՀԱՆ՝ ԱՐԵԳ ԼՈՒՍԻՆԵԱՆ
514-331-5445 X 202